

# Festival all'improvviso

**Konzert «Cantico»  
Vokalensemble Sjaella  
Josué Meléndez *Zink*  
Französische Kirche 27. 09. 2022**

*Das Konzert «Cantico» des Vokalensembles Sjaella mit Josué Meléndez wurde auch von einer Schulklasse der Kantonsschule Reussbühl Luzern besucht. Auf unsere Bitte hin liess uns ihr Lehrer, Herrn Rolf Stucki, die Rückmeldungen der Schülerinnen und Schüler zukommen – ungefiltert. Vielen Dank, auch an die Schülerinnen und Schüler!*

*Ebenso ungefiltert geben wir die Statements hier weiter.*

\*\*\*

Ich habe noch nie ein Vokalensemble gehört und es war richtig interessant zu hören, wie sie zusammen harmonisierten. Das Zink hat sehr schön gepasst und mit den Stimmen zusammengewirkt. Das Einzige, das mich ein wenig gestört hat, war, dass viele Lieder relativ ähnlich tönnten, aber ich denke das hat eher etwas mit mir zu tun. Mein Lieblingsteil waren die Zink-Solos, die haben wunderschön geklungen.

Ich bin glücklich, dass ich etwas Neues hören und mein Horizont verbreiten konnte, ich hatte das Konzert wirklich gern.

\*\*\*

Ich fand den Gesang sehr schön und auch etwas Neues, da ich mir in meiner Freizeit so etwas nicht anhören würde. Für mich war aber schwierig so lange einfach nur da zu sitzen und mir das anhören.

\*\*\*

Stücke aus verschiedensten Epochen und Stilrichtungen wurden aufgeführt. Das machte das Konzert sehr abwechslungsreich und interessant.

\*\*\*

Ich fand das gestrige Konzert interessant, weil ich mir gar nicht bewusst war, wie Stimmen gemeinsam so bezaubernd klingen können. Während dem Konzert musste ich öfters Husten, dies war aber sehr schwierig, da man sonst die Sängerinnen und das Publikum stören würde. Im Grossen und Ganzen kann ich jedoch nichts negatives über das Konzert sagen und ich würde es auch weiter empfehlen, wenn jemand Interesse zeigt für diese Musikrichtung.

\*\*\*

Solche Lieder/ Kompositionen habe ich nur auf dem Handy oder sonstige elektronische Geräte gehört, aber live dabei zu sein, war ein ganz anderes Gefühl. Es war sehr beruhigend und atemberaubend, wie die Sängerinnen mit den hohen Tönen spielten. Es sollte öfters so Konzerte geben, bei denen man die alte Musik geniessen kann und somit auch in einer anderen Welt der Komposition eintaucht. Ausgezeichnet, mit Orchester wäre es aber epischer und noch mächtiger gewesen.

\*\*\*

Die Sängerinnen haben eine sehr schöne Stimme. Die Lieder waren schön, aber halt nicht mein Geschmack, aber trotzdem fand ich die Stücke sehr gelungen. Die Herausforderung war, dass wir da stillsitzen mussten. Ich bin eine Person, ich kann nicht lange still bleiben. Es war aber eine schöne Erfahrung, die ich mitnehmen werde.

\*\*\*

Der Abend war schön und die Sängerinnen waren höchstbegabt. Man hörte richtig, dass sie das Singen gern machen und auch können. Die Lieder waren ein bisschen eintönig und als ob sie sich wiederholten, aber das war schon zu erwarten. Der Zinkspieler war auch begabt. Es war eine tolle Erfahrung.

\*\*\*

Ich fand das Konzert spannend, weil es auch eine andere und spezielle Art von Musik ist. Man ist auch nicht jeden Tag an einem Konzert, so war auch die Atmosphäre anders als sonst z.B. im Unterricht. Es war aber auch ein bisschen anstrengend die ganze Zeit zuzuhören.

\*\*\*

Ich denke, man sieht nicht alle Tage so ein spezielles Konzert. Es war sehr speziell und ich fand es sehr schön mal etwas anderes zu hören als Rap oder Pop. Mit der Zeit fand ich es aber langweilig, weil immer etwas das Gleiche gesungen wurde.

\*\*\*

Das Konzert war sehr erfahrungsreich, da ich die Gelegenheit bekam, ein historisches Instrument in seiner vollen Pracht und zum ersten Mal ein vokales Ensemble live zu hören. Fast alle Stücke bis auf die Zugabe waren aber ein bisschen träge.

\*\*\*

Das Konzert war im Grossen und Ganzen ganz okay und es war auch etwas anderes, was man vielleicht nicht jeden Tag hört. Das, was mir am besten gefallen hat, war das Spiel am Schluss mit der Gitarre.

Es war aber meistens auch herausfordernd, zu zuhören oder sich auf die Lieder zu konzentrieren, weil jedes Lied irgendwie ähnlich aufgebaut war.

\*\*\*

Positiv: Sie haben schön gesungen /  
Negativ: Es war zu lang und für mich persönlich war das Konzert nicht so spannend

\*\*\*

Ich fand das Konzert speziell, weil sie am Anfang von oben gestartet haben. Dass sie nicht nur vorne standen hat dem Konzert Spannung gegeben. Dass es in der Mitte vom Konzert eine Pause gab, fand ich auch gut, um aufzustehen und sich bewegen konnte, weil man lange gesessen hat.

\*\*\*

Ich fand es sehr spannend und schön. Die Herausforderung für mich war, mich lange nicht zu bewegen und ganz ruhig zu bleiben. Am Anfang dachte ich es würde langweilig sein, aber schliesslich war das Konzert sehr beruhigend aber auch schön.

\*\*\*

Ich fand es war sehr angenehm zum Zuhören. Am Anfang bin ich mit den Vorurteilen und den Erwartungen reingegangen, dass es sehr langweilig wird, jedoch war dies nicht der Fall. Beim Zuhören bekam man oft Gänsehaut und es klang «wie von Engeln gesungen». Obwohl fast nichts von dem Gesungenen verstanden habe, löste es je nach «Melodie» und Tonart Gefühle aus.

\*\*\*

Ich fand das Konzert sehr faszinierend. Es hat mir Spass gemacht und ich habe die Zeit genossen. Ausserdem habe ich entdeckt wie sehr mir alte Musik Gesang gefällt und mir überlegt vielleicht auch mal ein bisschen weiter zu machen in diesem Bereich.